**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Ряжский детский сад № 6»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОПротокол № 1заседания педагогического советаМДОУ «Ряжский детский сад № 6»от 25.08.2023г. | УТВЕРЖДЕНОЗаведующийМДОУ «Ряжский детский сад № 6»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Майорова С.В. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учитель-дефектолог Долгачева С.А.

г.Ряжск,
2023г

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ | стр. |
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы реализации Программы | 4 |
| 1.1.3. Психофизические особенности детей с РАС | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества коррекционно-педагогической деятельности по программе результаты освоения Программы | 10 |
| 1.4. Диагностика детей с РАС  | 11 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 11 |
| 2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога  | 11 |
| 2.1.1. Формирование учебного поведения | 12 |
| 2.1.2. Коррекция нежелательного поведения | 14 |
| 2.1.3. Формирование альтернативных средств коммуникации | 15 |
| 2.2. Методы и приемы реализации Программы | 16 |
| 2.3. Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами ДОО | 17 |
| 2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога с семьями воспитанников | 18 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 18 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 18 |
| 3.2. Программно-методическое обеспечение | 19 |
| 3.3. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога | 21 |
| 3.4. Циклограмма и график работы учителя-дефектолога | 21 |
| IV. ПРИЛОЖЕНИЕ | 22 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учителя-дефектолога (далее Программа) по реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра (РАС) определяет содержание, объем, планирование образовательной деятельности по приоритетной для учителя-дефектолога образовательной области «Познавательное развитие».

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

***Цели программы:***

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;

- развитие познавательных навыков;

- смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;

- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;

-преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

***Задачи программы:***

- ориентация аутичного ребенка во внешнем мире;

- обучение его простым навыкам контакта;

- обучение ребенка более сложным формам поведения;

- развитие самосознания и личности аутичного ребенка;

- развитие внимания; памяти, мышления.

***Задачи:***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы формирования программы**

 Рабочая программа отражает современное понимание процесса обучения и воспитания детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

• принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);

• принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

• принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;

• предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка;

• строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;

• обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

Также при разработке рабочей программы учтены принципы специальной педагогики и психологи:

• Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».

• Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

• Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.

• Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.

• Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

• Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

• Принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

**1.1.3 Психофизические особенности детей с РАС**

Общие представления у детей с аутизмом чаще всего крайне бедные и нуждаются в их расширении и уточнение. У них не сформировано целостное восприятие мира. Чаще оно фрагментарно. Развитие речи и формирование коммуникативных способностей у дошкольников с РАС имеет особую значимость в формировании основных навыков. Отсутствие речи или в частности коммуникативной функции речи является одной из самых трудностей в работе с ребенком. Вместе с тем несформированность речевых навыков ведет к огромной пропасти в понимании ребенка окружающими, а самое главное родителями. Неумение ребенком выразить свои потребности чаще всего приводит к появлению нежелательного поведения, выполняющего функция «потребности». Одной из наиболее актуальных проблем обучения и воспитания детей с аутизмом является крайне низкий уровень мотивации, т.е. желания учиться, выполнять требования педагогов. Ребенку комфортно «в своем мире» и для него отсутствует необходимость выходить к нам на общение, выполняя какие-либо задачи.

Характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

**Первая группа**. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка.

При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий, самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

**Вторая группа.** Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п. Демонстрируют стереотипные аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет.

Речь эхолаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками.

**Третья группа.** Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка. Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. Речь остается эхолаличной и стереотипной. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма» В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуацией, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах.

Внешне обращает на себя внимание астеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными.

Ребенок много жестикулирует. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма. Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста. Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности, п особенности в тех случаях, когда они оказываются «заряженными» самим процессом выполнения задания. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

**Четвертая группа.** Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться. В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются неадекватными. Им свойственна чрезмерная критичность, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

В ходе реализации программы ожидаются следующие промежуточные результаты:

***Дети:***

Установление эмоционального контакта ребенка с педагогом.

- Выработка учебного стереотипа.

- Формирование представлений об окружающем.

- Сформированность указательного жеста.

- Привлечение интереса к различным видам деятельности.

- Имитация основных движений.

- Имитация произносительных движений.

- Выполнение действий с предметами.

***Родители:***

- Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей по проблемам воспитания и обучения детей с РАС.

- Получение информации о результатах психолого-педагогического обследования ребенка.

 - Активное включение в коррекционный процесс.

В случае успешной системной, последовательной коррекционно-развивающей работы на протяжении всего периода реализации программы (4 года) ребенок овладевает академическими знаниями и навыками необходимыми для успешной социализации и адаптации.

***Учебное поведение***

• выполняет простые и сложные инструкции

• выполняет задания на двигательную и вербальную имитацию

• имеет достаточный уровень познавательной активности и учебной мотивации;

• способен проявлять интерес даже к сложным заданиям и доводить начатое дело до конца

• адекватно реагирует на собственное имя

• способен устанавливать зрительный продолжительный контакт

• способен регулировать свое поведение, следовать расписанию

• способен сидеть за столом продолжительное время, не демонстрируя нежелательное поведение

***Развитие речи. Формирование альтернативных средств коммуникации***

• понимает обращенную речь

• пользуется самостоятельно речью как функцией общения со взрослыми и со сверстниками

• при отсутствии вербальной речи ребенок использует доступные ему альтернативные средства коммуникации (способен использовать жесты / карточки для выражения своих просьб и вопросов)

• отвечает на вопросы взрослого

• отсутствует эхолалия

• достаточный пассивный словарный запас

***Социальное развитие. Игра***

• успешно адаптируется к детскому саду, детскому коллективу и педагогам; к социальным нормам и правилам в рамках группы

• не демонстрирует действий аутостимуляции

• не демонстрирует нежелательного поведения, отказных реакций

• играет в настольные, сюжетные игры совместно с педагогом

• играет в игры со сверстниками, способен к совместной деятельности, соблюдая правила и очередность

• способен выносить в жизнь и применять на практике знания и умения, усвоенные в ДОУ

***Развитие мышления***

• ребенку доступен анализ проблемной ситуации (реальной и изображенной на картинке)

• доступен поиск путей решения проблемных ситуаций

• сформированы навыки анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации

• способен работать по сюжетной картинке и по серии картин, долго рассматривать, выполнять задания, отвечать на вопросы

Развитие сенсорного восприятия

• сформировано целостное зрительное восприятия

• сформированы представления о различных предметах и явлениях окружающей действительности

• сформирована способность дифференцировать на слух неречевые звуки

• сформирована способность дифференцировать на слух звуки речи

• сформированы знания о геометрических фигурах и геометрических телах

• сформированы знания о цветах и оттенках

• сформированы пространственные представления

• сформирована способность ориентироваться на листе бумаги

• сформировано тактильное восприятие, способность на ощупь определять предметы, дифференцировать поверхности исследуемых предметов

***Формирование элементарных математических представлений***

• ребенок знает и дифференцирует цифры

• дифференцирует понятия «один-много»

• сформирована способности соотносить цифры с количеством пальцев, отвечать на вопрос «Сколько?»

• сформирован навык считать в прямом и обратном порядке

• сформирован навык определять соседей числа

• сформирован навык определять большее и меньшее число в числовом ряду

• сформирована способность использовать математические представления в бытовых ситуациях

• ребенок способен обводить цифры по точкам и писать самостоятельно по образцу и по словесной инструкции

• ребенку доступно решение элементарных примеров на сложение и вычитание

Развитие мелкой моторики

• ребенок способен выполнять пальчиковую гимнастику по образцу и по словесной инструкции, взаимодействовать с мелкими предметами

• развиты графо-моторные навыки, способность обводить, штриховать раскрашивать, обводить по трафарету

• сформировано умения правильно держать карандаш, ручку.

**1.3. Развивающее оценивание качества коррекционно-педагогической деятельности по программе**

Результативность коррекционно-развивающей работы оценивается на основе критериев:

– установление эмоционального контакта с ребенком;

– сформированность положительной эмоциональной установки по отношению к занятиям;

– выработка стереотипа поведения;

– сформированность указательного жеста;

– проявление интереса к различным видам деятельности;

– понимание обращенной речи;

– выполнение действий по словесной инструкции;

– подражание артикуляционным движениям;

– способность проявлять потребность в общении.

В связи с вариативностью развития детей с РАС далеко не всегда результатом коррекционной работы является достижение всех перечисленных критериев. Развитие каждого ребенка индивидуально, в одних случаях возможны положительные результаты коррекционно-развивающей работы, в то время как в других – регресс развития тех или иных функций.

Программой не предусматривается оценивание качества коррекционной образовательной деятельности на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения программы.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с РАС;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с РАС;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с РАС;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с РАС;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки коррекционного процесса и условий коррекционной деятельности.

**1.4  Диагностика детей с РАС**

Диагностика проводится 3 раза в год с целью определения начального уровня развития, динамики и обучаемости. Диагностическое обследование предполагает изучение ребенка по нескольким направлениям и диагностическим методам:

Протокол наблюдения (Приложение 1). В процессе наблюдения за ребенком можно отметить, как ребенок общается со взрослыми и со сверстниками, насколько развита речь и как проявляются коммуникативные навыки (говорит словом или тянет за руку), присутствует ли нежелательное поведение и аутостимуляция и т.п. Данные в протокол наблюдения фиксируются в начале года, позволяют сделать выводы, насколько  выражен аутизм, спланировать работу с  ребенком определить соответствующие коррекционно-развивающие задачи и выбрать методы. Так же протокол заполняется в конце года с целью выявления результатов. Наблюдение за аутичным ребенком дает разные результаты в зависимости от того сформирован ли навык речевого (вербального) общения. Поэтому в диагностике используется  вариант наблюдения для говорящих детей (Приложение 2).

Карта социальной адаптации (Приложение 3). Нарушение социального взаимодействия является центральным звеном при аутизме и входит в триаду нарушений. Как правило, специалисты рекомендуют делать акцент на  формирование навыков социализации и коммуникации и только потом в формировании академических навыков. Здесь так же важно отслеживать этот показатель в динамике.

Анкета для родителей (Приложение 4). Иногда  поведение ребенка дома в детском саду отличается в силу каких-либо факторов. Важно иметь наиболее полную картину о ребенке, об особенностях его поведения в разных ситуациях. Более того некоторое поведение крайне сложно проверить в стенах ДОУ. Например, реакция ребенка на стрижку ногтей, на резкие запахи.  Эта информация способна помочь спрогнозировать, как ребенок отреагирует на тактильные реакции в процессе коррекции и подобрать соответствующие методы.

Диагностическая карта обследования познавательной сферы (Приложение 5). Она включает в себя  диагностику познавательной деятельности, игры, речи, мышления, ФЭМП, сенсорного развития. Дополнительным блоком в диагностической карте является сформированость учебного поведения. Этот навык является базовым, поскольку лежит в основе не только усвоения новых знаний ребенком, но и учебного взаимодействия с педагогом (это умение реагировать на свое имя, сидеть за столом и слушать педагога, реагировать на голос и действия педагога согласно социальным нормам, смотреть в глаза, выполнять элементарные инструкции, подражать действиям, принимать помощь).  Заполненная диагностическая карта позволяет выявить слабые и сильные стороны ребенка, на что следует обратить внимание при составлении коррекционно-развивающей программы, на какие сильные стороны опереться при работе с ребенком

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога**

Основной задачей работы учителя-дефектолога является подготовка детей к самостоятельной жизни, умению ориентироваться в окружающем мире, общаться с людьми, приобретать простейшие трудовые и академические навыки

Содержание работы учителя-дефектолога:

• Формировать навык вербальной и двигательной имитации

• Формировать умение понимать обращенную речь, выполнять простые инструкции

• Развивать мыслительные операции, внимание, память

• Формировать навыки самообслуживания

• Формировать элементарные математические представления

• Корректировать сенсорное восприятие

• Формировать учебное поведение

• Развивать крупную и мелкую моторику

• Формировать навык элементарной игры

• Корректировать нежелательное поведение, аутостимуляцию

Работа ведется по графику изучения лексических тем на учебный год. Зан

**2.1.1. Формирование учебного поведения**

Одним из основных направлений работы специалиста является формирование учебного поведения. Оно включает в себя такие критерии, как способность смотреть в глаза собеседнику, реагировать на собственное имя, выполнять простые инструкции способность сидеть за столом, выполнять двигательную и, по возможности, вербальную имитацию.

Часто у детей с РАС даже при сохранном интеллекте, но при неправильно построенной системе домашнего воспитания либо коррекционной работе в целом наблюдаются значительные трудности даже в формировании простейших навыков и инструкций. Несмотря на то, что некоторые навыки (посмотри на меня, дай, положи, покажи, повтори, делай так и т.п.) кажутся простыми, они являются основополагающими и их роль в обучении и воспитании детей с РАС имеет первостепенное значение: они являются базисом, фундаментом, на который закладывается комплекс знаний и умения.

Следовательно, необходимо начинать работу с формирования именно этих навыков.

***Выполнение инструкции «Дай»***

Определение формируемого навыка. Ребенок берет и дает предмет взрослому при предъявлении данной инструкции. Не позднее, чем через 5 секунд, самостоятельно и правильно.

Измерение. Для каждой серии предметов, которые просит педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-) ответы, т.е дал ребенок предмет самостоятельно и правильно или нет. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные - не исправляются

Критерий. 80% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение выбирать предмет и давать его педагогу при предъявлении инструкции. Предмет должен соответствовать двум характеристикам: часто встречаться в быту, чтобы ребенок мог взять его рукой. Основным способом является предоставление словесной подсказки, которая при обучении должна опережать ошибку. Также используется физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а так же в ситуации вне учебного занятия за столом

***Выполнение инструкции «Делай так» (с предметами)***

Определение формируемого навыка. Ребенок повторяет простое движение взрослого

Измерение. Для каждой серии движений, которые просит повторить педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-). Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 80% для каждой серии предъявлений.

Обучение. Обучение подражать действиям при предъявлении инструкции словесной и показа движения. Само движение не называется. Используется физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом.

***Подражание артикуляционным движениям***

Определение формируемого навыка. Ребенок повторяет простое артикуляционное движение за взрослым.

Измерение. Для каждой серии движений, которые просит повторить педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-). Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение подражать артикуляционным действиям при предъявлении образца. Само движение не называется. Используется показ и небольшая физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом

***Выполнение задания по расписанию***

Определение формируемого навыка. Ребенок выполняет самостоятельно простые задания с опорой на расписание

Измерение. Для каждой серии заданий, которые необходимо выполнить с помощью расписания, отмечаются правильные (+) и неправильные (-) ответы, т.е сделал ребенок самостоятельно и правильно или нет. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений.

Обучение. Обучение самостоятельно выполнять задание по расписанию. В расписании представлены картинки с реальным изображением предметов. Возможна физическая помощь. Правильное выполнение поощряется.

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а так же в ситуации вне учебного занятия за столом.

***Обучение словам, выражающим просьбу («Помоги»)***

Определение формируемого навыка. Ребенок произносит слово «помоги» (по мере своих произносительных способностей) всякий раз, когда ему нужна помощь в естественных условиях или специально заданных условиях педагогом

Измерение. Отмечаются правильные (+) и неправильные (-) варианты, т.е ребенок попросил о помощи или не попросил. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются.

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение выражать просьбу словом «помоги». При обучении используется вербальная подсказка, которая постепенно уменьшается. Прежде, чем дать подсказку, необходимо, что бы инициатива шла от ребенка.

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом.

**2.1.2. Коррекция нежелательного поведения**

Методы коррекции нежелательного поведения напрямую зависят от функции НП. При неправильном определении функции и дальнейшем неправильном использовании методов коррекции НП будет усиливаться и закрепляться.

***Функция «Привлечение внимания»***

• добавление стимулов в окружающую среду, которые вызывают интерес и мотивацию.

• формирование навыков учебной деятельности

• формирование поведения «ждать»

• использование расписания «сначала-потом»

• усиление поведения, которое не может одновременно происходить с нежелательным поведением

• не предоставление ребенку усиливающего стимула (внимания) после проблемного поведения

• потеря ребенком мотивационных стимулов после НП

***Функция «Избегания (отказ от сотрудничества, избегание заданий)»***

• установление руководящего контроля

• предоставление подсказок

• снижение уровня сложности

• принцип «бутерброда» в обучении (чередование простых и сложных заданий)

• подбор индивидуальных методов обучения

• использование расписаний дня, занятия, деятельности

• предоставление выбора

• обучение навыкам обращения с просьбами

• предоставление перемены на занятии

• предоставление усилителя, если в определенный промежуток времени не произошло НП

• усиление функционально-эквивалентного поведения

• усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП

• не снижение требований после НП

• потеря ребенком части мотивационных стимулов после НП

***Функция «Доступ к желаемому»***

• установление руководящего контроля

• обучение поведению «ждать» и спокойно реагировать на отказ

• создание таких условий, когда желаемое предъявляется часто, что приводит к снижению мотивации получения желаемого и снижению НП

• использование расписаний дня, занятия, деятельности

• использование расписания «сначала-потом»

• усиление функционально-эквивалентного поведения

• усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП

• не предоставление ребенку усиливающего стимула (желаемого предмета/действия) после проблемного поведения

• ребенком части мотивационных стимулов после НП

 ***Функция «Сенсорная аутостимуляция»***

• подбор стимулов или обучение поведению, приносящее такой же сенсорный эффект

• формирование навыка самостоятельной деятельности

• обучение ребенка различать, где можно заниматься аутостимулятивной деятельностью, а где нельзя

• создание таких условий, когда аутостимуляция предъявляется часто, что приводит к снижению мотивации получения сенсорной стимуляции и снижению НП

• предоставление усилителя, если в определенный промежуток времени не произошло НП

• усиление функционально-эквивалентного поведения

• усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП

• не предоставление ребенку усиливающего стимула

• прерывание НП и переключение на альтернативное

**2.1.3 Формирование альтернативных средств коммуникации**

Альтернативная коммуникация это все способы коммуникации, дополняющие или заменяющие обычную речь людям, не способным удовлетворительно объясняться с помощью речи.

Альтернативная коммуникация стимулирует появление речи и способствует её развитию. В настоящее время распространение получили несколько форм альтернативной коммуникации: жестовый язык, коммуникация с помощью реальных предметов, с помощью репрезентативных объектов, фотографии, цветных и черно-белых пиктограмм, письменная речь.

***PECS*** распространенный метод альтернативной коммуникации для невербальных детей и взрослых с аутизмом. Система, которая позволяет ребёнку с нарушениями речи общаться при помощи карточек. Коммуникационная система обмена изображениями или PECS - это модифицированная программа прикладного поведенческого анализа (ABA) по раннему обучению невербальной символической коммуникации. Данная программа не учит устной речи напрямую, однако такое обучение способствует развитию речи у ребенка с аутизмом: некоторые дети после начала программы PECS начинают использовать спонтанную речь. Обучение системе PECS происходит в естественной для ребенка среде, в саду или дома, во время его типичных занятий в течение дня. Обучение ребенка такой коммуникации происходит с использованием положительной поведенческой поддержки, которую называют подход пирамиды. Техники обучения включают различные стратегии АВА, такие как объединение в цепь, подсказки, моделирование и модификации окружающей среды.

***Мануальные знаки (жесты).*** Жест движение рукой или другое телодвижение, что-нибудь выражающее или сопровождающее речь. К этой системе относятся жестовые языки глухих разных стран (например, РЖЯ — русский жестовый язык). Жестовые языки имеют собственную грамматику, их система словоизменения и порядок слов отличаются от устного языка. Жестовые языки необходимо отличать от жестовых систем, вторые сконструированы так, чтобы передавать устную речь слово в слово, то есть копировать ее (например, КЖР — калькирующая жестовая речь). Следует также отметить, что КЖР в последнее время считают некорректной формулировкой и более точным является пример такого термина, как «словесная речь с жестовым сопровождением». К системе мануальных знаков можно отнести и естественные жесты, используемые при общении людей друг с другом.

Для изучения и запоминания жестов можно использовать альбом с крупными картинками или фотографиями, изображающими эти предметы или действия, сопровождая демонстрацию соответствующими жестами.

***Графические символы.*** Включают в себя все символы изображения. Блиссимволика - интернациональная семантическая языковая система, состоящая из нескольких сотен базовых графических символов и способная заменить любой естественный и искусственный язык на письме. Каждый блиссимвол представляет собой понятие; будучи объединены вместе, блиссимволы могут создавать новые символы, обозначающие новые понятия. Пиктографическая идеографическая коммуникация (PIC, пиктограммы). Пиктограммы представляют собой стилизованные рисунки, которые образуют белый силуэт на черном фоне; слово написано белыми буквами над изображением. Использование систем графических символов требует постоянного обучения семьи и персонала, работающего с ребёнком, постоянной поддержки мотивации, так как не всегда система воспринимается легко и быстро. При освоении системы графических символов необходим помощник. Он должен помогать ребёнку, указывая на объект его рукой.

***Предметные символы.*** К таким символам относятся натуральные предметы, макеты или модели этих предметов, отражающие и символизирующие действия или события. Предметные символы могут иметь различные текстуры, что особенно важно для работы с детьми, имеющими на рушения зрения.

***Коммуникация с помощью вспомогательных устройств***, которые помогают людям выразить себя. К таким устройствам относятся, например, неэлектронные коммуникативные доски, устройства с подсветкой и движущимся указателем, специальные клавиатуры, а также, устройства, которые основаны на современных компьютерных технологиях, с экранами и искусственной речью.

**2.2. Методы и приемы реализации Программы**

Учитель-дефектолог пользуется комплексом коррекционно-развивающих методов и методик.

1. Метод прикладного анализа поведения АВА. Основывается на изменении поведения человека путем манипуляции предшествующими факторами и последствиями: усиления или ослабления.

2. Методика по вызыванию звуков у неговорящих детей – методика Татьяны Никифоровны Новиковой. Вызывание звуков происходит за счет включения определенной мелодии в зависимости от ударного слова, а сама постановка звуков может быть осуществлена по средствам механической (физической)помощи.

3. Экспериментальная методика «Аутизон». Аутизон – это первое российское учебно-методическое пособие, которое было разработано специально для занятий с детьми с расстройствами аутического спектра (РАС). Пособие было издано при поддержке Фонда "Выход".

4. Формирование альтернативного метода коммуникации (PECS) за счет обмена карточек на желаемый объект. Главное требование – никаких инструкций! Все основывается на желании, активности и осознанности ребенка! Данная программа не учит устной речи напрямую, однако такое обучение способствует развитию речи у ребенка с аутизмом — некоторые дети после начала программы PECS начинают использовать спонтанную речь

5. Флортайм. Разработана Стенли Гринспином. Ключевой момент методики флортайм - наблюдение. Необходимо за ребенком постоянно наблюдать: с чем он взаимодействует, как взаимодействует. И присоединяться к нему в его игре. Стать частью игры, его игрушкой, т.е. ведущий - ребенок. При этом нельзя навязывать свои игры, можно только несколько видоизменять либо усложнять уже имеющеюся игры.

6. Коррекция и развитие осуществляются не только в кабинете за столом, но и в группе, на прогулке, во время режимных моментов, свободной деятельности, на музыке, на физкультуре, в бассейне.

Коррекция и развитие осуществляются не только в кабинете за столом, но и в группе, не только в процессе непосредственно коррекционно-образовательной деятельности, но и в режимных моментах.

Методы и приемы работы по социализации, развитию общения, познавательному и сенсорному развитию:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | ***Словесные*** | ***Практические*** |
| непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе); опосредованное наблюдение (рассматривание различных иллюстраций)  | словесная инструкция без прямого показа; объяснения; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал | Совместная деятельность, дидактические игры и упражнения; подвижные игры; экспериментирование; конструирование;  |

**2.3. Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами ДОУ**

Конкретное содержание реализуется в различных видах деятельности, не только на подгрупповых и индивидуальных занятиях, но и в свободной деятельности, игре, режимных моментах. Некоторые разделы программы пересекаются с разделами коррекционно-развивающей программы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда. Здесь реализуется принцип многократного повторения и системности обучения на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

**2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога с семьями воспитанников**

В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ от 29.12.2012 родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед другими лицами.

Учитель-дефектолог привлекает родителей к коррекционно-развивающей деятельности через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на утренних приемах в форме консультаций, памяток. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые способствуют его развитию: зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Цель взаимодействия педагогического коллектива и семьи, к которой он принадлежит (далее – семья), общая – добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребёнок – семья – организация»:

- приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

- основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители;

- ДОУ обеспечивает разработку и реализацию Программы, релевантной особенностям ребёнка.

Следовательно, одним из важных условий реализации рабочей программы является активное взаимодействие с семьей.

**III.  ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материал для развития зрительной функции: наборы цветных предметов; мозаики; пирамидки; цветные пособия из комплекта Монтессори, наборы геометрических фигур; парные картинки, буквенные и цифровые лото; трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; разрезные картинки (пазлы); зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения; картинки с реалистичными и стилизованными изображениями

Материал для развития слуховой функции (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): звуки природы; звуковые лото; шумовые коробочки Монтессори; музыкальные инструменты; игровые пособия «Звуковое лото», «Назови и подбери» и др.

Материал для развития  тактильного и тактильно-кинестетического восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти, кинестетический гнозис и стереогноз): различные виды массажных инструментов; наборы контрастных по текстуре и температуре материалов для касания; наборы мячей с различной фактурой поверхностей; объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; тактильные коврики; ванночка и игрушки для игры с водой; контейнеры с природными материалами; Монтессори материалы для тактильного развития; наборы образных объемных игрушек в мешочке; наборы геометрических и стереометрических форм в мешочке; Монтессори материалы для развития различения объемных форм стереогнозиса; пособие «Почтовый ящик».

Материалы для развития сенсорной интеграции (полисенсорное восприятие объектов): наборы для полисенсорного восприятия; сыпучие материалы; комбинирование природных материалов; наборы Лего-конструктора; Лего-мозаики.

Материалы для развития мелкой моторики: наборы для неопосредствованного и опосредованного манипулирования с предметами; наборы для двуручного манипулирования; наборы мелких предметов, природный материал; трафареты, обводки; массажные мячи, счетные палочки; пособия для развития графомоторных функций (прописи буквенные и цифровые, штриховки, пособия с графическими диктантами и др.), дидактические игры «Магнитный лабиринт», «Мозаика для развития пальцев», «Гонщик» и др.

Материалы для развития памяти и внимания: учебные пособия;  дидактические игры на развитие памяти и внимания: «Запомни и назови», «Опосредованное запоминание», «Найди отличия», «Найди пару», «Лабиринты» и др.

Материалы для развития пространственно-временной ориентировки: учебные пособия; кирпичи из конструктора LEGO; демонстрационный материал «Элементарные пространственные представления. Дошкольный и младший школьный возраст. Демонстрационный материал», «Пространственные представления в речи».

Материалы для развития мышления: учебные пособия; развивающие пособия «Логические блоки Дьенеша», развивающие игры Никитина «Сложи узор»; упражнения «Девятая клеточка», «Установление закономерностей», «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.; пособия с пословицами и поговорками; сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом; серии картинок, связанных единым сюжетом; рисунки с эмоциями людей и сюжеты, раскрывающие эмоции; конструкторы LEGO и др.

Материалы для развития речи и представлений об окружающем: предметные и сюжетные картинки; опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал по тематике раздела.

**3.2. Программно-методическое обеспечение**

Астапов  В.М., Микадзе  Ю.В. Психодиагностика  детей с нарушениями и отклонениями развития: Хрестоматия, 2-е изд.- СПб, 2008-256с.

Диагностическое пособие: Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей»/[Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2014. - 182 с. + Прил. (248 с: ил.). Технологии и методические пособия:

Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: «Мозаика - синтез», 2011 г.

Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: «Мозаика - синтез», 2011 г.

Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.: «Мозаика - синтез», 2011 г.

Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: «Мозаика - синтез», 2011 г.

Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. - М.: Школьная Пресса, 2005.

Переслени Л. И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности младших школьников. – М.:  «Айрис-Пресс», 2006

Сандберг М.Л.  Оценка  вех  развития  вербального  поведения  и  построение индивидуального плана вмешательства VB-MAPP. –Издательство «Медиал», 2014.–275 с.

**Методическое обеспечение**

Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у детей: учебно-методическое пособие.- Ростов н/Д, 2008.-110с.

Бабкина Н.В.Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. – М., 2006

Борзова В.А, .Борзов А.А. Развитие творческих способностей у детей. Самара, 1994-315 с.

Винарская Е.Н. Дизартрия.- М, 2006.-141с.

Воробьева В.К. Методика развития связной  речи у детей с системным недоразвитием речи.-М,2007.-158 с.

Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы.-Ярославль, 2006.-120с.

Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.- М, 2014- 96с.

Занятия по развитию речи в детском саду: Кн.для воспитателей детского сада/под. ред. Ф.А. Сохина.- М, 1993.-271с.

Игры в логопедической работе с детьми/под.ред. В.И.Селиверстова.-М, 1981.-192с.

Ишимова О. А., Худенко Е. Д., Шаховская С. Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение» 2007

Катаева А.А, Стребелева Е.А. дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М, 1993.-191с.

Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: учебно-методическое пособие.-М, 2011.-64с.

Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения.-М,2014.-64с.

Логопедия. Подготовительная группа. Разработки занятий/ под.ред. О.И. Бочкарева.-Волгоград, -128с.

Логопедия : практическое пособие для логопедов, студентов и родителей/под.ред. В.И. Руденко.-Ростов н/Д,2008.-287с.

Мелешкевич О, Эрц Ю. Особые дети введение в прикладной анализ поведения.-Самара, 2015.-208 с.

Микляева Н.В., Позова О.А, Родионова Ю.Н. фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ.-М, 2005.-112с.

Микляева Ю.В. Логопедический  массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением.-М, 2014.-112с.

Морозова С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: пособие для учителя-дефектолога.-М, 2007.-176с.

Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы /под.ред. И.М. Бгажноковой.-М, 2012.-181 с.

Организация психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов: методическое пособие /под.ред Т.А.Гусевой.-Самара,2010-144с.

Программа Подготовки к школе детей с задержкой психического развития /Под общей редакцией С.Г. Шевченко – М., 2004

Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.– М., 2007

**3.3. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога**

Рабочая программа предназначена для дошкольников от 3 до 7 (8) лет с РАС. Она включает 32 лексические темы с расчетом на недельную отработку каждой темы на протяжении одного учебного года.

Временной режим образования воспитанников с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами дошкольной образовательной организации.

Продолжительность индивидуальной организованной коррекционно-образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.

Программа оставляет за ДОУ право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

**3.4. Циклограмма и график работы учителя-дефектолога**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Часы работы | Вид деятельности | Всего рабочих часов в день |
| Вторник | 8.00-9.159.15-10.0010.10-10.3010.40-11.0010.10-11.3511.40-12.0012.00-13.00 | Консультативная деятельность (Для родителей воспитанников)Подгрупповые занятия с детьми ЗПРИндивидуально-коррекционная работа (Миша)Индивидуально-коррекционная работа (Даня)Индивидуально-коррекционная работа (Егор)Коррекционная деятельность в режимные моменты (сопровождение детей с РАС)Организационно – методическая деятельность (Заполнение документации, корректировка планирования) | 5ч.00мин. |
| Четверг | 8.00-9.159.15-10.0010.10-10.3010.40-11.0010.10-11.3511.40-12.0012.00-13.00 | Коррекционная деятельность в режимные моменты (сопровождение детей с РАС )Подгрупповые занятия с детьми ЗПРИндивидуально-коррекционная работа (Миша)Индивидуально-коррекционная работа (Даня)Индивидуально-коррекционная работа (Егор)Организационно – методическая деятельность (Заполнение документации, корректировка планирования)Консультативная деятельность (Для воспитателей работающих с детьми с РАС) | 5ч.00мин. |

**Приложение 1**

**Протокол наблюдения**

за свободным поведение ребенка

 (для неговорящих детей)

ФИ

Дата

Учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Результат наблюдения** |
| Реакция на имя |  |
| Стереотипичное поведение (аутостимуляции) |  |
| Ритуалы |  |
| Свободная игра, манипуляции с предметами |  |
| Совместная игра с другими детьми |  |
| Фиксация взгляда на другом человеке |  |
| Выполнение простых инструкций |  |
| Двигательная имитация |  |
| Вербальная имитация (отдельных звуков) |  |
| Реакция на попытку вмешательства в занятие, игру |  |
| Нежелательное поведение |  |
| Получение желаемого(предметов, еды и т.д.) |  |
| Агрессия/аутоагрессия |  |

**Приложение 2**

**Протокол наблюдения**

за свободным поведение ребенка

 (владеющего самостоятельной активной речью)

ФИ

Дата

Учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Результат наблюдения** |
| Реакция на имя |  |
| Стереотипичное поведение (аутостимуляции) |  |
| Ритуалы |  |
| Свободная игра, манипуляции с предметами |  |
| Совместная игра с другими детьми |  |
| Фиксация взгляда на другом человеке |  |
| Выполнение простых инструкций |  |
| Двигательная имитация |  |
| Вербальная имитация (одного слова, нескольких слов) |  |
| Реакция на попытку вмешательства в занятие, игру |  |
| Нежелательное поведение |  |
| Использование слов для получения желаемого |  |
| Ответы на вопросы взрослого |  |
| Вопросы  взрослому |  |
| Составление рассказа по картинке |  |

**Приложение 3**

**Результаты социальной адаптации**

**детей с РАС**

ФИ ребенка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Начало года | Середина года | Конец года |
| Негативизм |  |  |  |  |  |  |
| Агрессия |  |  |  |  |  |  |
| Аутоагрессия |  |  |  |  |  |  |
| Установление контакта |  |  |  |  |  |  |
| Отношение ко взрослым |  |  |  |  |  |  |
| Отношение ко сверстникам |  |  |  |  |  |  |
| Реакция на прикосновение |  |  |  |  |  |  |
| Выполнение простых инструкций |  |  |  |  |  |  |
| Реакция на собственное имя |  |  |  |  |  |  |
| Выражение просьбы словами |  |  |  |  |  |  |
| Ответы на вопросы взрослого |  |  |  |  |  |  |
| Действия по подражанию |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдение социальных норм и правил группы |  |  |  |  |  |  |

Оценка результатов:

4 балла - навык сформирован полностью (либо, напротив, отсутствует для агрессии и самоагрессии )

3 балла - сформирован недостаточно

2 балла - сформирован частично

1 балл - сформирован незначительно

0 баллов - отсутствует

**Приложение 4**

**Анкета для родителей**

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, Имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст (число, месяцы, год рождения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности общего эмоционального облика: отрешенность, обеспокоенность, тревожность, напряженность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Агрессивность, если есть, то на кого направлена; на себя, на детей,  на взрослых, на животных, стремление ломать игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Агрессия спонтанная или при неудачах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимость привычной ситуации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приверженность к определенным видам пищи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Следование усвоенному режиму\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Страхи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на замечание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реакция на одобрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Насколько легко и быстро ребенок устанавливает контакт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение к взрослым\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение к сверстникам (безразличие, отвергание, застенчивость и беззащитность), другие особенности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Смотрит ли в глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Страхи отдельных звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отсутствие привыкания к пугающим звукам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предпочтение тихих звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Любовь к музыке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отрицательная реакция на прикосновения при причесывании, стрижке ногтей и пр.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Плохая переносимость одежды, обуви\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Избирательность в еде\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стремление есть, сосать несъедобные предметы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проявляет ли ребенок интерес к игрушкам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие берет игрушки для игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На сколько этот интерес стоек (длительно ли занимается с одной игрушкой или переходит от одной к другой. Длительно ли вообще играет игрушками ,или они ему быстро надоедают, и он прекращает игру)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствуют ли  отдельные звуки в общении со взрослыми, слова, фразы\_\_\_\_\_\_\_\_

Повторяет последние слова, фразы взрослого\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Насколько часто ребенок отзывается на свое имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задает ли вопросы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Знает ли ребенок части своего тела, части лица, названия пальцев; установить, названия каких действий знакомы ребенку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Может ли ребенок попросить словами, что он хочет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Может ли ребенок повторить за вами слова. Например: «Скажи мяч». Скажет ли ребенок слово «мяч»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Может ли ребенок сидеть на полу или за столом и выполнять задание? Насколько долго?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Другие особенности Вашего ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 5**

**Диагностическая карта**

Психолого-педагогического обследования

**учителя-дефектолога**

 ФИ ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Исследуемый показатель | В начале года | В середине года | В конце года |
| **Общая и мелкая моторика** |
| Общая моторика |  |  |  |  |  |  |
| Мелкая моторика |  |  |  |  |  |  |
| Графомоторные навыки |  |  |  |  |  |  |
| **Игровая деятельность** |
| Интерес к игрушкам |  |  |  |  |  |  |
| Избирательность интереса |  |  |  |  |  |  |
| Стойкость интереса |  |  |  |  |  |  |
| Адекватность в употребление игрушек |  |  |  |  |  |  |
| Характер игры |  |  |  |  |  |  |
| Игра со сверстниками |  |  |  |  |  |  |
| **Речь** |
| Употребление  в речи слов(активный  словарный запас) |  |  |  |  |  |  |
| Понимание обращенной речи (пассивный словарный запас) |  |  |  |  |  |  |
| Употребление фраз или предложений |  |  |  |  |  |  |
| Связь употр. слов с ситуацией (осмысленность) |  |  |  |  |  |  |
| Эхолалия |  |  |  |  |  |  |
| Наличие или отсутствие местоимения «Я» |  |  |  |  |  |  |
| Умение задавать вопросы |  |  |  |  |  |  |
| Выражение  просьбы(словами, картинками, жестами) |  |  |  |  |  |  |
| Вербальная имитация |  |  |  |  |  |  |
| Называние предъявленных предметов |  |  |  |  |  |  |
| Название действий предметов |  |  |  |  |  |  |
| **Учебное поведение** |
| Реакция на свое имя |  |  |  |  |  |  |
| Взгляд  в сторону говорящего |  |  |  |  |  |  |
| Выполнение инструкций |  |  |  |  |  |  |
| Умение сидеть за столом |  |  |  |  |  |  |
| Двигательная имитация |  |  |  |  |  |  |
| **Сенсорное развитие** |
| Соотнесение предметных картинок |  |  |  |  |  |  |
| Знание цветов и оттенков |  |  |  |  |  |  |
| Знание геометрических фигур |  |  |  |  |  |  |
| Дифференциация понятийбольшой-маленький |  |  |  |  |  |  |
| Дифференциация понятийдлинный-короткий |  |  |  |  |  |  |
| Дифференциация понятийширокий-узкий |  |  |  |  |  |  |
| Целостное восприятие (разрезная картинка) |  |  |  |  |  |  |
| **Элементарные математические представления** |
| Счет в пределах 3, 5, 10(прямой) |  |  |  |  |  |  |
| Дифференциация понятий 1,2 и много |  |  |  |  |  |  |
| Умение отвечать на вопрос *сколько?* |  |  |  |  |  |  |
| Знание цифр |  |  |  |  |  |  |
| Соотнесение цифр с количеством пальцев |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельное написание цифр |  |  |  |  |  |  |
| Обведение цифр по точкам |  |  |  |  |  |  |
| Определение соседей числа |  |  |  |  |  |  |
| Определение большего и меньшего числа |  |  |  |  |  |  |
| **Мышление** |
| Предметная классификация |  |  |  |  |  |  |
| Причинно-следственные отношения |  |  |  |  |  |  |
| Работа по сюжетной картине |  |  |  |  |  |  |
| Исключение предметов |  |  |  |  |  |  |
| Сравнение предметов |  |  |  |  |  |  |
| Аналогии |  |  |  |  |  |  |
| Понимание скрытого смысла (загадки) |  |  |  |  |  |  |
| Работа с пирамидкойиз колец |  |  |  |  |  |  |
| Конструирование по образцу |  |  |  |  |  |  |
| Общие представленияоб окружающем |  |  |  |  |  |  |
| Заключение |  |  |  |

**Критерии оценивания.**  По результатам выполнения задания по каждому критерию ставятся баллы:

0 – убегает из-за стола. Интерес к заданию не проявляет. Внимание не удерживает. Проявляет нежелательное поведение.

1 – внимание частично удерживает на задании. Отказные реакции не проявляет или проявляет в минимальной степени. Может некоторое время сидеть за столом. Но самостоятельное выполнение задания недоступно. Помощь не эффективна.

2 – при выполнении задания требуется значительная помощь педагога  (физическая помощь, многократное повторение, выполнение по подражанию и т.п.). Работа выполняется совместно. Самостоятельное выполнение значительно затруднено.

3 – при выполнении задания требуется незначительная помощь взрослого (наводящие вопросы, уточнения, частичная физическая помощь).

          4 – самостоятельное выполнение задания

**Приложение 6**

**Перспективное  планирование работы**

**с детьми с РАС 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ темы** | **Лекси-ческая тема** | **Ознакомление с окружающим** | **Развитие мышления** | **Сенсорно-перцептивное развитие** | **ФЭМП** | **Развитие сенсорного восприятия (слухового)****и развитие речи** | **Развитие****мелкой моторики** | **Социальное развитие****и обучение игре** |
|  | 1 | Цветы | Формирование обобщающего понятия "цветы".Расширение представление по теме: где и когда растут, какие части цветка | 1.Соотнесение парных картинок по лексической теме2. Разрезная картинка из 2 частейУказательный жест; инструкция "покажи" | Упражнения на коврике «Гофр» со следочками, игровой дорожке, игровом модуле «Горка» и т.п | Объединение предметовв множества, однородных с отдельными признаками различия | Повышение интересак речевым высказываниям взрослого.  Формирование реакции на собственное имя | Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. Раскрашивание | Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность одевания и раздевания |
|  | 2 | Грибы | Формирование обобщающего понятия "грибы".Расширение представлений по теме: где растут, части гриба | Классификация предметов | Упражнения на коврике «Гофр» со следочками, игровой дорожке, игровом модуле «Горка» и т.п. | Объединение предметов в множества, разнородных с признаками сходства | Повышение интереса к речевым высказываниям взрослого.  Формирование реакции на собственное имя | Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. Раскрашивание | Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность одевания и раздевания |
|  | 3 | Овощи | Формирование обобщающего понятия «овощи»Когда и где растут. польза для человека | Исключения предметов | Простейшие сюжетные подвижные игры на перевоплощение в животных с музыкальным сопровождением | Пересчиты-вание (прибавление  к каждому предмету только одного предмета) | Повышение интересак речевым высказываниям взрослого.  Формирование реакции на собственное имя | Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. раскрашивание | Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность одевания и раздевания |
|  | 4 | Фрукты | Формирование обобщающего понятия «фрукты». Когда и где растут. польза для человека | Классификация предметов | Упражнения на развитие мелкой моторики рук с шариками из сухого бассейна | Пересчиты-вание (прибавление  к каждому предмету только одного предмета) | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Использование предметов -заместителей в игре |
|  | 5 | ОсеньПризнаки осени | Наблюдение за природой, за признаками осени | Исключения предметов | Красный цвет. Упражнения с шариками из сухого бассейна | Соотнесение отдельных единиц множества  с пальцами, без пересчета | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Использование предметов -заместителей в игре |
|  | 6 | Деревья | Формирование обобщающего понятия «деревья».Где растут, части деревьев. Сезонные изменение деревьев | Понятия *сначала-потом.*Последовательность событий из 2 частей | Простейшие сюжетные подвижные игры на перевоплощение в животных с музыкальным сопровождением | *Шар*. тактильные и зрительные игры с шарами, мячами | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Раскрашивание | Использование предметов -заместителей в игре |
|  | 7 | Птицы | Формирование обобщающего понятия «Птицы».Где обитают и чем питаются. Части тела | Понятия *сначала-потом.*Последовательность событий из 2 частей | Упражнения на развитие мелкой моторики рук с шариками из сухого бассейна | Круг. Сравнение шара и круга | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Раскрашивание | Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание, перекладывание, сжимание, разжимание и т.д.) |
|  | 8 | Мебель | Формирование обобщающего понятия «мебель» Показ и называние. Части мебели и ее назначение | Загадки-описания | Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Простейшие пальчиковые игры | Выделение предметов круглой формы. определение их сходств и различий. понятия *такой-не такой* | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание, перекладывание, сжимание, разжимание и т.д.) |
|  | 9 | Посуда | Формирование обобщающего понятия «посуда».Показ и называние | Проведение аналогий | Красный цвет. | Понятия *большой-маленький, больше-меньше.* сопоставление объектов | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание, перекладывание, сжимание, разжимание и т.д.)  |
|  | 10 | Игрушки | Формирование обобщающего понятия «игрушки».Показ и называние | Исключения предметов | Простейшие сюжетные подвижные игры на перевоплощение в животных | Перемещение предметов в пространстве | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Сюжетные игры-имитации (действия животных) |
|  | 11 | Дикие живот-ные | Формирование обобщающего понятия «дикие животные»Где обитают, чем питаются. части тела | Классификация предметов | Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Простейшие пальчиковые игры | Ориентация в схеме собственного тела | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Сюжетные игры-имитации (действия животных) |
|  | 12 | Домашние живот-ные | Формирование обобщающего понятия «домашние животные» Где обитают, чем питаются. части тела. Какую пользу приносят человеку |  Понятия *сначала-потом.*Последователь-ность событий из 2-3  частей | Желтый цвет | Ориентация в схеме собственного лица | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Раскрашивание | Сюжетные игры-имитации (действия животных) |
|  | 13 | Зима. Признаки зимы | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Исключения предметов и понятий | Дифференциация красного и желтого цвета | Наблюдение за погодными явлениями. Изображение их с помощью имитацион-ных действий | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). *«Делай так»* | Штриховка | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |
|  | 14 | Зимние развлечения | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Проведение аналогий | Упражнения на развитие мелкой моторики рук с шариками из сухого бассейна (собирать ориентируясь на цвет и т.п.) | Формирова-ние представлений об особенностях сухого и мокрого песка | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). *«Делай так»* | Раскрашивание | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |
|  | 15 | Новый год | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Сравнение предметов. Понятие "одинаковый" | Дифференциация красного и желтого цвета | Формирова-ние представлений об особенностях и характерис-тиках воды | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). *«Делай так»* | Выкладывание фигур  из природного материала, шнурков и т.п. | Игры с водой |
|  | 16 | Одежда | Формирование обобщающего понятия «одежда» Название одежды и ее деталей, назначение одежды в зависимости от времени года. Одежда для мальчиков и девочек. Уход за одеждой.   | Сравнение предметов. Понятие "одинаковый" | Упражнения на развитие мелкой моторики рук с шариками из сухого бассейна (собирать ориентируясь на цвет и т.п.) | Игры с песком и водой. Формирование понятий *много-мало* | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Выкладывание фигур  из природного материала, шнурков и т.п. | Игры с водой |
|  | 17 | Обувь | Формирование обобщающего понятия «обувь» Название обуви, ее деталей. материалы,из которых изготавливает-ся обувь | "Нелепицы" (определение нелепости изображенного) | Упражнения на коврике «Гофр» со следочками, на игровой дорожке и т.п.с музыкальным сопровождением | Выбор предметов из множества без пересчета способами перекладывания или накладывания | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Игры с песком |
|  | 18 | Голов-ные  уборы | Формирование обобщающего понятия «головные уборы» Название. Назначение. Отличие от одежды и обуви | Работа по сюжетной картинке | Ходьба по разным дорожкам, веревкам, ленточкам и т.п. с музыкальным сопровождением | Понятие *куб*. Выбор предметов квадратной формы из множества. | Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука | Раскрашивание | Игры с песком |
|  | 19 | Птицы (пере-летные и зиму-ющие) | Внешний вид, повадки, пища, польза или вред людям. | Работа по сюжетной картинке | Дифференциация красного и желтого цвета | Дифференциация *куб-шар*. Выбор предметов круглой и квадратной формы из множества. | Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука | Штриховка | Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры ("Зайка серый умывается и т.п.") |
|  | 20 | Празд-ник пап | 23 февраля- день защитника отечества | Работа по серии картин. Определение последователь-ности событий | Игры с массажными мячами и шариками из сухого бассейна | Дифференциация *куб-шар.*Различия между круглыми и квадратными формами (*катится- не катится*) | Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию  и словесной инструкции | Обводка по трафаретам | Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирую-щие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры ("Зайка серый умывается и т.п.") |
|  | 21 | Инструменты | Обобщающее понятие *инструменты*; их назначение, применение в быту и в различных профессиях | Сравнение предметов. Понятие "Разный" | Игры с сенсорными мячами (сидеть, опираясь ногами на пол, и т.п.) | Шар-круг, куб-квадрат. Сравнение (*такой- не такой*) | Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию  и словесной инструкции | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя) |
|  | 22 | Празд-ник мам | Международ-ный женский день. Труд наших бабушек и мам | Сравнение предметов. Понятие "Разный" | Дифференциация красного и желтого цвета | Выбор из окружающего пространства предметов круглой и квадратной формы (по словесной инструкции) | Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию  и словесной инструкции | Раскрашивание | Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя) |
|  | 23 | Профессии | Формирование обобщающего понятия «профессии» Название профессий. Знание профессий своих родителей | Исключения предметов и понятий | Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Простейшие пальчиковые игры | Треугольник. соотнесение плоскостных и пространственных фигур. | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). *«Делай так»* | Штриховка | Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек |
|  | 24 | Дете-ныши домаш-них живот-ных | Внешний вид, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. | Проведение аналогий | Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Простейшие пальчиковые игры | Понятие *длинный-короткий*. Сопоставление предметов  способом наложения и приложения | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Обводка по трафаретам | Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек |
|  | 25 | Дете-ныши диких живот-ных | Внешний вид, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. | Сравнение картинок. Игра "Найди отличия" | Игры с сенсорными мячами (сидеть, опираясь ногами на пол, и т.п.) | Понятия *большой- маленький, больше-меньше, длинный- короткий* | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
|  | 26 | Диффе-ренциация диких и домаш-них птиц | Расширение представлений по теме | Отгадывание загадок | Дифференциация красного и желтого цвета | Обводка детской ладошки и пальцев карандашом | Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов | Раскрашивание | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
|  | 27 | Транс-порт | Формирование обобщающего понятия «транспорт» Наземный, воздушный, водный транспорт. Правила поведения в транспорте. Профессии людей, работающих на транспорте. | Проведение аналогий | Синий цвет. Группировка предметов. «*Возьми такой же…»* | Изменение положения частей тела в пространстве (руки вперед, одну поднять, другую опустить и т.д.) | Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов | Штриховка | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
|  | 28 | Весна. Признаки весны | Признаки весны. сравнение  изученный времен года | Исключения предметов | Зеленый  цвет. Группировка предметов. «*Возьми такой же…»* | Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Обводка по трафаретам | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
|  | 29 | Части тела | Расширение представлений по теме | Классификация предметов | Группировка предметов по заданному цвету. Дифференциация основных цветов | Счет предметов в пределах двух, соотнесение с количеством пальцев. | Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). *«Делай так»* | Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком | Игры с водой |
|  | 30 | Ягоды | Формирование обобщающего понятия «ягоды» Название, отличительные признаки. Внешний вид, сравнение по вкусу, запаху | Определение последовательности событий | Группировка предметов по заданному цвету. Дифференциация основных цветов | Понятия *один, два, много*  | Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов | Раскрашивание | Игры с песком |
|  | 31 | Насекомые | Формирование обобщающего понятия «насекомые» Внешнее строение тела насекомых, названия отдельных частей. Польза или вред насекомых для людей и растений. Сравнение насекомых | Определение закономерности | Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Простейшие пальчиковые игры | Пространственные представления понятия *далеко-близко* | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |
|  | 32 | День победы | Уважение к памяти павших воинов | Определение закономерности | Ходьба по разным дорожкам, веревкам, ленточкам и т.п. с музыкальным сопровождением | Выделение контрастных времен года по наиболее характерным признакам | Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня | Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |

**Перспективное  планирование работы**

**с детьми с РАС 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Лекси-ческая тема** | **Ознакомление****с окружающим** | **Развитие мышления** | **Развитие сенсорного восприятия (зрительного)** | **ФЭМП** | **Развитие сенсорного восприятия (слухового) и развитие речи** | **Развитие мелкой моторики** | **Социальное развитие и обучение игре** |
| 1 |  | Цветы | Формирование обобщающего понятия "цветы".Расширение представление по теме: где и когда растут, какие части цветка | 1.Соотнесе-ние парных картинок по лексической теме2. Разрезная картинка из 2 частейУказательный жест; инструкция "покажи" | Упражнения на развитие кистей рук (собирать, перекладывать, катать и т.п.) | Объединение предметов в множество | Чтение коротких произведений, разыгрывание по ролям, повторение звукоподражаний героев | Рисование кругов с широким размахом руки. Раскрашивание | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |
| 2 |  | Грибы | Формирование обобщающего понятия "грибы".Расширение представлений по теме: где растут, части гриба | Классифика-ция предметов | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Выделение одного-двух предметов из множества. Цифры 1,2 | Демонстрация пальчикового ,настольного театра. речевое сопровождение (звукоподражания) | Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий |
| 3 |  | Овощи | Формирование обобщающего понятия «овощи»Когда и где растут. польза для человека | Исключения предметов | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Понятия *много-мало, один-**много, ни одного-один, один-два* | Рассматривание сюжетных картин, серий картин, разыгрывание ситуаций, изображенных на картинках | Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Игры с песком и водой |
| 4 |  | Фрукты | Формирование обобщающего понятия «фрукты». Когда и где растут. польза для человека | Классифика-ция предметов | Разрезная картинка из 2-3 частей | Воспроизведение определенного количества звуковых сигналов, ориентируясь на названное число (хлопки,удары и т.п.) | Моделирование ситуаций, изображенных на картинках. составление рассказов, с привлечением собственного опыта. | Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Игры с песком и водой |
| 5 |  | ОсеньПриз-наки осени | Наблюдение за природой, за признаками осени | Исключения предметов | Соотнесение парных картинок | Понятия *шар,куб,**треугольная призма* (крыша) | Составление описательного рассказа о предмете или явлении   | Раскрашивание, штриховка | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
| 6 |  | Деревья | Формирование обобщающего понятия «деревья».Где растут, части деревьев. Сезонные изменение деревьев | Понятия *сначала-потом.*Последовательность событий из 2 частей | Соотнесение парных картинок | Цифры 0,1,2 | Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука | Раскрашивание, штриховка | Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов |
| 7 |  | Птицы | Формирование обобщающего понятия «Птицы».Где обитают и чем питаются. Части тела | Понятия *сначала-потом.*Последовательность событий из 2 частей | Соотнесение цветных картинок с черно-белым контуром | Группировка предметов по форме: шары, кубы, треугольные призмы, круги, квадраты, треугольники | Подражание темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизведение ритмического рисунка. | Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам | Игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек |
| 8 |  | Мебель | Формирование обобщающего понятия «мебель» Показ и называние. Части мебели и ее назначение | Загадки-описания | Соотнесение цветных картинок с черно-белым контуром | Соотнесение фигур по цвету, форме, величине | Различение гласных звуков[а, у, и, о, э, ы] с опорой на  предметные картинки-символы | Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам | Игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек |
| 9 |  | Посуда | Формирование обобщающего понятия «посуда».Показ и называние | Проведение аналогий | Разрезная картинка из 2-3 частей | Цифры 0,1,2 | Различение гласных звуков[а, у, и, о, э, ы] на основе восприятия их беззвучной артикуляции | Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя) |
| 10 |  | Игрушки | Формирование обобщающего понятия «игрушки».Показ и называние | Исключения предметов | Построение простых фигур из палочек по образцу | Понятия *широкий-узкий, высокий-низкий.*Приемы наложения и приложения | Различение гласных звуков[а, у, и, о, э, ы]С опорой на картинки, изображающие положение губ при их произнесении | Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам | Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя) |
| 11 |  | Дикие живот-ные | Формирование обобщающего понятия «дикие животные»Где обитают, чем питаются. части тела | Классификация предметов | Построение простых фигур из палочек по образцу | Представления о схеме собственного тела и лица | Различение слов, сходных по звучанию, но отличающихся одним звуком | Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра |
| 12 |  | Домашние живот-ные | Формирование обобщающего понятия «домашние животные» Где обитают, чем питаются. части тела. Какую пользу приносят человеку |  Понятия *сначала-потом.*Последовательность событий из 2-3  частей | Построение простых фигур из палочек по образцу | Цифра 3. соотнесение цифры с количеством пальцев | Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию  и словесной инструкции | Рисование цифр 1,2,3 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра |
| 13 |  | Зима. Признаки зимы | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Исключения предметов и понятий | Соотнесение парных картинок | Цифры 1,2,3 | Произношение звукосочетаний гласных | Написание цифр 1,2; 3. Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра |
| 14 |  | Зимние развлечения | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Проведение аналогий | Соотнесение парных картинок | Цифра 0. понятия *ничего нет, пусто* | Понимание и использование в речи предлогов*в, на, за, под, из, у, с, от, над* | Рисование цифры 0 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра |
| 15 |  | Новый год | Наблюдение за природой, за признаками зимы | Сравнение предметов. Понятие "одинаковый | Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества.Понятие *одинаковый* | Решение арифметических задач на наглядном материале в пределах двух | Понимание  и употребление местоимений *я,мы,вы,ты (+ ко мне, у меня, к тебе, у тебя, к нам, к вам, у нас, у вас)* | Рисование цифр. работа с трафаретами. штриховка | Разыгрывание сказок  и т.п.с куклами би-ба-бо |
| 16 |  | Одежда | Формирование обобщающего понятия «одежда» Название одежды и ее деталей, назначение одежды в зависимости от времени года. Одежда для мальчиков и девочек. Уход за одеждой.   | Сравнение предметов. Понятие "одинаковый" | Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества.Понятие *одинаковый* | Цифры 0,1,2,3 | Использование глаголов прошедшего времени | Написание цифр 0, 1,2; 3. Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Разыгрывание сказок  и т.п.с куклами би-ба-бо |
| 17 |  | Обувь | Формирование обобщающего понятия «обувь» Название обуви, ее деталей. материалы,из которых изготавливается обувь | "Нелепицы" (определение нелепости изображен-ного) | "Заборчик". Чередование длинный/короткий | Понятие *прямоугольник*. Прямоугольная призма (брусок). Конструирование с бруском | Использование притяжательных местоимений *мой, твой, ваш, наш*  | Работас трафаретами | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра |
| 18 |  | Голов-ные  уборы | Формирование обобщающего понятия «головные уборы» Название. Назначение. Отличие от одежды и обуви | Работа по сюжетной картинке | Построение простых фигур из палочек по образцу | Группировка предметов по форме, соотнесение плоскостных и объемных форм. | Согласование числительных *один, два, три*с существительными | Лепка из песка, глины, пластилина | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра |
| 19 |  | Птицы (пере-летные и зимующие) | Внешний вид, повадки, пища, польза или вред людям. | Работа по сюжетной картинке | Построение простых фигур из палочек по образцу | Измерение предметов с помощью руки (кисть, от кисти до локтя) | Использование и понимание существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом | Обводить ладони и пальцы рук карандашом | Разыгрывание сказок  и т.п. с куклами бибабо |
| 20 |  | Праздник пап | 23 февраля- день защитника отечества | Работа по серии картин. определение последовательности событий | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Цифра 4.  Соотнесение цифры с количеством пальцев | Понимание и использование в речи глаголов, образованных  с помощью приставок в-, вы-, на-, при- | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов |
| 21 |  | Инструменты | Обобщающее понятие *инструменты*; их назначение, применение в быту и в различных профессиях | Сравнение предметов. Понятие "Разный" | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Цифры 0,1,2,3,4 | Построение предложений из 3-4 слов без предлогов | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов |
| 22 |  | Праздник мам | Международный женский день. Труд наших бабушек и мам | Сравнение предметов. Понятие "Разный" | Разрезная картинка из 2-3 частей | Решение арифметических задач на наглядном материале в пределах двух | Построение предложений из 3-4 слов с предлогами и союзом *и*  | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Игра в настольно- печатные игры |
| 23 |  | Профессии | Формирование обобщающего понятия «профессии» Название профессий. Знание профессий своих родителей | Исключения предметов и понятий | Разрезная картинка из 2-3 частей | Прямая и извилистая линии. Упражнения с веревками, лентами | Пересказ небольших текстов | Упражнения с веревками, лентами. Рисование линий. | Игра в настольно- печатные игры |
| 24 |  | Дете-ныши домаш-них живот-ных | Внешний вид, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. | Проведение аналогий | Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества.Понятие *одинаковый* | Цифры 0,1,2,3,4 | Выделение начальных ударных гласных *а,у,и,о* в словах *Аня, аист, утка, ухо, Ира. иглы, осень, Оля* | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п | Игра в настольно- печатные игры |
| 25 |  | Дете-ныши диких живот-ных | Внешний вид, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. | Сравнение картинок. Игра "Найди отличия" | Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества.Понятие *одинаковый* | Закрепление представлений о форме | Глаголы , обозначающие эмоциональное состояние людей и сказочных животных (*удивляться, радоваться, пугаться, огорчаться, смеяться, плакать, злиться*) | Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Изготовление книжек-самоделок из рисунков и аппликаций |
| 26 |  | Диффе-ренци-ация диких и домашних птиц | Расширение представлений по теме | Отгадывание загадок | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий ) | Сравнение одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухом и мокром) | Глаголы, обозначающие профессиональные действия (профессии мам) | Штриховка, раскрашивание | Изготовление книжек-самоделок из рисунков и аппликаций |
| 27 |  | Транспорт | Формирование обобщающего понятия «транспорт» Наземный, воздушный, водный транспорт. Правила поведения в транспорте. Профессии людей, работающих на транспорте. | Проведение аналогий | Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Упражнения с приборами измерения (ростомер,  весы) | Временные представления (*зима, весна, лето, осень, утро, день, вечер, ночь* ) | Штриховка, раскрашивание | Игра в настольно- печатные игры |
| 28 |  | Весна. Признаки весны | Признаки весны. сравнение  изученный времен года | Исключения предметов | Соотнесение парных картинок | Перемещение предметов в пространстве | Относительные прилагательные (*бумажный, деревянный, стеклянный, резиновый*) | Работа с трафаретами | Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов |
| 29 |  | Части тела и лица | Расширение представлений по теме | Классификация предметов | Соотнесение парных картинок | Перемещение предметов по прямой линии, по извилистой, по кругу | Распространение предложений за счет добавления однородных членов с опорой на картинки | Работа с трафаретами | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра |
| 30 |  | Ягоды | Формирование обобщающего понятия «ягоды» Название, отличительные признаки. Внешний вид, сравнение по вкусу, запаху | Определение последовательности событий | Разрезная картинка из 2-3 частей | Цифры 0,1,2,3,4 | Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова, отхлопывание слогов | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п. | Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра |
| 31 |  | Насекомые | Формирование обобщающего понятия «насекомые» Внешнее строение тела насекомых, названия отдельных частей. Польза или вред насекомых для людей и растений. Сравнение насекомых | Определение закономер-ности | Разрезная картинка из 2-3 частей | Решение арифметических задач на наглядном материале в пределах двух | Подбор признаков к предметам и действиям (сумка- большая, тяжелая, хозяйственная) | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п | Разыгрывание сказок  и т.п. с куклами бибабо |
| 32 |  | День победы | Уважение к памяти павших воинов | Определение закономерности | Построение простых фигур из палочек по образцу | Части суток. Астрономические объекты: солнце, луна, звезды | Подбор антонимов к прилагательным, глаголам и наречиям | Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п | Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов |

**Список литературы**

1. Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с ЗПР. Пособие для школьного психолога. - М., Школьная пресса,2006.-80с.

2.  Богдашина О.Аутизм: определение и диагностика-Донецк,1998

3. Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях - М., «Владос»,2014.-96с

4. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона.М,2003.-176с

5. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта –– М.: Просвещение, 2005. – 272 с.

6. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучаем. Методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью.-М,2007.-64 с.

7. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн.для воспитателя детского сада /под.ред. О.С. Ушаковой-М., Просвещение,1993.-271с.

8. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов /под.ред. В.И.Селиверстова.-М,1981.-192с.

9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М, «Бук-Мастер»,1993.-191с.

       10. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учеб. для студ.высш.учеб.заведений.-М,2001.-208с.

11. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений/ Под ред. Л.С. Волковой, С.Н.Шаховской.-М,2002.-680с.

12. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом.СПб.:Речь,2007.—288с.

13. Марк Сандберг, Ph.D.,BCBA. VB-MAPP,Программа оценки вех развития вербального поведения и построения индивидуального плана вмешательства- Руководство. 2008

14. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии.-М, 2003.-408 с.

15. Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья. Методические рекомендации.-М,2003.-176с.

16. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов/ Под ред. В.В. Воронковой – М.: Школа-Пресс, 1994. – 416 с.

17. Организация логопедической работы в школе/ под.ред. Елецкой О.В..-М,2007.-192с.

18. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы/ под.ред.Бгжанковой.-М,2012.-181с.

19. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /под.ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.- 3-е издание, испр. и дополн.-М,2014-368с.

20. Подготовка к школе детей с ЗПР: тематическое планирование занятий /под.ред. С.Г.Шевченко. Кн1,Кн2,М,2004.-112с.

21. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЗПР. [http://fgosreestr.ru/](https://www.google.com/url?q=http://fgosreestr.ru/&sa=D&source=editors&ust=1692010676352293&usg=AOvVaw1rvk4l1W9pNmOVqCPLVk6I)

22. Проект примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования  для детей раннего и дошкольного возраста с РАС. [http://fgosreestr.ru/](https://www.google.com/url?q=http://fgosreestr.ru/&sa=D&source=editors&ust=1692010676352805&usg=AOvVaw0X-xru6sGeYw_0taG0u7qK)

 23. Черепанова В. С., Назаревич О. С. Методы альтернативной коммуникации в работе с детьми с расстройством аутистического спектра // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 39. – С. 3336–3340. – URL: http://e-koncept.ru/2017/970994.htm.

24. Штягинова, Е.А. Альтернативная коммуникация [Текст]: методический сборник /Е.А. Штягинова. – Новосибирск : 2012. С. 5–10; 21–26.